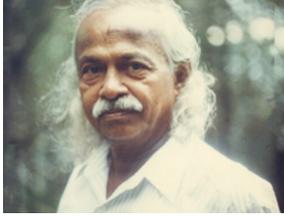


# FESTIVAL PROGRAMME

27th March,  
Friday,  
World  
Theatre Day

14:00 - 18:30



සුගත් - සොඳුරු  
ආඥාදායකයා  
සුගතපාල ද සිල්වා  
ප්‍රකාශලෝකන  
ප්‍රදර්ශනය

**Exhibit: Sugathapala  
De Silva  
Retrospective**

**සුභපාල ත  
සිල්වාවගේ  
පාලනකරණ  
පිටිපිටි  
කණකාච්චි**

*in the Outer  
Canopy*, General  
Audience,  
Trilingual, 270 mins,  
FREE

14:30 - 16:00

ලාලක රණසූරියගේ  
"අට වන  
බුවනෙක"/Ata Wana  
Buwaneka by  
Chalaka Ranasooriya  
*in the Mihilaka  
Medura*,  
General Audience,  
Sinhala, 90 mins



17:00 - 18:30

ප්‍රදර්ශන  
සමාරම්භය ,  
ප්‍රධාන දේශනය  
සහ විද්වත්  
කවීකාව - යුගයක  
නොමියන මිනිසා  
- සුගතපාල ද  
සිල්වා

**Key Note & Panel  
Discussion: The  
Sugathapala  
Impact on Sri  
Lankan Theatre**

*in the Mihilaka  
Medura*, General  
Audience,  
Sinhala, 90 mins,  
FREE

17:30 - 19:40



ඉන්දික  
ෆර්ඩිනන්ඩ්ගේ  
"රහසිගත  
ලිපිගොනු"  
/Secret Files  
(a musical  
melodrama) by  
Indika  
Ferdinando  
*in the The New  
Theatre*,  
General Audience,  
Sinhala, 130 mins

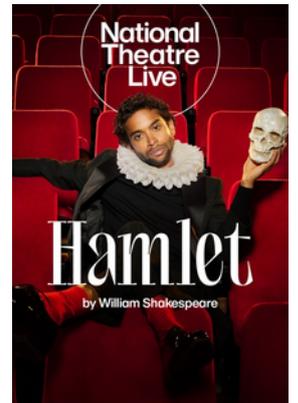
18:30 - 20:00



**Poison by Lot  
Vekemans (Dir.  
Tehani Chitty, a Mind  
Adventures  
Production); in the  
Studio**,  
Adults Only,  
English, 90 mins

20:00 - 23:00

**Screening:  
National Theatre  
Live Presents  
Hamlet feat. Hiran  
Abeysekera; in the  
Open-Air Theatre**,  
General Audience,  
English, 180 mins



# FESTIVAL PROGRAMME

**28th March,  
Saturday**

**09:00 - 19:00**

ஐதன் - ஷோடூர்  
ஷாடோடாயகயா  
ஐதபால டு சில்லா  
புநயாலலோகன  
புடர்நனய

**Exhibit: Sugathapala  
De Silva  
Retrospective**

**சுகதபால த  
சில்வாவின்  
படைப்புலகப்  
பின்னோக்குக்  
கண்காட்சி**

**in the Outer  
Canopy, General  
Audience,  
Trilingual, 600 mins,  
FREE**

**10:00 - 11:30**

**Talk & Discussion :**  
"Rebellion, Revival,  
and Resurgence.  
Some Sociological  
Reflections on  
Sugathapala de  
Silva and the  
Sinhala Theater of  
the 1960s" by  
Uditha Devapriya;  
**in the Mihilaka  
Medura, General  
Audience,  
English, 90 mins,  
FREE**



**11:30 - 12:30**

Stages Theatre Group  
ஓடீர்பன் கரன கை  
நாய 2க்/  
**2 Short Plays by  
Stages Theatre  
Group/  
Stages Theatre  
Group வழங்கும் 2  
குறுநாடகங்கள்**

**in the Studio,**  
Children's Theatre,  
Sinhala (Play 1, 30  
mins) & Tamil (Play 2,  
30 mins)



**10:00 - 14:00**

கொழும்பு கமத  
கை நாய  
நரஸாலலோ  
ஐலகன் லாய  
(கை நாய 3)/  
Final Round of  
the Kolamba  
Kamatha Short  
Play Competition  
(3 Short Plays);

**in the The New  
Theatre,**  
General Audience,  
Sinhala, (180 mins  
for Plays, 60 mins  
Judging & Awards)

**14:30 - 16:30**

ஸ்ரீ லாக்கேய நாய  
கலால டுந நுலக  
கிநிமக்:  
புல்கககாஸாரக,  
புலேகய க  
நிரகாரநாலய பிலிபுட  
லிஷே காகலிசால/

**Panel: Reimagining Sri  
Lankan Theatre:  
Audiences, Access, &  
Sustainability;  
in the Artists' Club,  
General Audience,  
Sinhala & English, 120  
mins**

**15:00 - 15:30**

ஐதபால டு சில்லா  
புநயாலலோகன  
புடர்நனயே கிஸல  
மாய புடர்நன  
மலபைநிலி

**/Sugathapala  
Exhibition Guided  
Walk-Through in  
Sinhala; in the  
Outer-Canopy  
General Audience,  
Sinhala, 30 mins**

**15:00 - 15:30**



**எம். அஜந்தனின்  
"மினுங்கல்"/  
மினுங்கல்  
(Minungal - The Shiny)  
by M. Ajanthan; in the  
Mihilaka Medura,  
General Audience,  
Tamil, 30 mins**

**15:30 - 16:10**

**Stages Youth  
Ensemble ஓடீர்பன்  
கரன "லி டு  
லோன்டர்ஸு  
லர்லி"/What a  
Wonderful Day by  
Stages Youth  
Ensemble; in the  
Studio,  
Youth Theatre,  
Sinhala, 40 mins**

**16:30 - 17:15**

**TRACK டு ?? (An  
Improv Comedy  
Show in Sinhala)  
by SO & SO; in the  
New Theatre,  
General Audience,  
Sinhala & English,  
45 mins**





# FESTIVAL PROGRAMME

**28th March,  
Saturday**

**18:00 - 19:30**

**Kaley Lamai**  
புரொடக்ஷன்ஸ்  
வழங்கும்  
"மலைகள்  
மௌனமாக  
இல்லை"/  
**Kaley Lamai**  
புரொடக்ஷன்ஸ் ஓபீஸில்  
கரந "கடூயா திஹில்ஸ்  
அரெ நட் சிலன்ட்"/**The Hills Are  
Not Silent by Kaley  
Lamai Productions;**  
*in the Open-Air  
Theatre,*  
Children's Theatre &  
General Audience,  
Trilingual, 90 mins

**20:30 - 21:00**

**நிலங்க**  
நிசலாங்கல்  
"வொட்டர் ஸ்டேக்  
ஸ்டாக்காட்டோ"/  
**Water Snake  
Staccato by  
Nilanka  
Nisalanjal; in  
the Studio,**  
General Audience  
Sinhala, 30 mins

**21:00 - 22:30**

**லாமர் குருகுல்**  
"அப அறா ஓ"  
/Apa Athara Oo by  
**Chamara Guruge; in  
the New Theatre**  
Adults Only  
Sinhala, 90 mins

**19:30 - 21:00**



**நிக்கோலஸ்  
கிருதர்ஷனின்  
"எனக்கொரு  
கனவுண்டு..."/  
Have A Dream by  
Nicholas  
Kirutharshan; in the  
Mihilaka Medura**  
General Audience,  
Tamil, 90 mins



# FESTIVAL PROGRAMME

**29th March,  
Sunday**

**09:00 - 19:00**



ஐதன் - ஸாஹூர்  
ஊடாடாயகயா  
ஐதனபால டி சிலீலா  
புறயாவலேர்ஈத  
புடீர்ஊதய

**Exhibit: Sugathapala  
De Silva  
Retrospective**

**சுகதபால த  
சில்வாவின்  
படைப்புலகப்  
பின்னோக்குக்  
கண்காட்சி**

*in the Outer  
Canopy*, General  
Audience,  
Trilingual, 600 mins,  
FREE

**09:00 - 13:00**

**Masterclass: Script  
Writing by Namal  
Jayasinghe/**

புலீனகா டேர்ஊதய:  
நாமல் சயசிங்  
மெஹேயலத நாய  
பிஓபன் ரலதய; *in the  
Mihilaka Medura*,  
General Audience,  
Sinhala, 240 mins

**09:00 - 12:00**

**Masterclass:  
Designing the Digital  
Stage - Creative  
Technologies for  
Modern Theatre by  
Marlon Jesudasan/**

மாஸ்டர் கிளாஸ்:  
டிஜிட்டல் மேடையே  
வடிவமைத்தல் -  
நவீன நாடகக்  
கலைகளுக்கான  
படைப்பு  
தொழில்நுட்பங்கள்,  
வழங்குபவர்:  
மார்லன்  
ஜேசுதாசன்

/ பிசீஓலே டுதயே  
வேடிகாவ : னைஓ டலிசே  
ரஊ ஊலாவ ஈடனா  
நிர்மலானான்கை  
நாக்கணயன்

*in the New Theatre*,  
General Audience,  
Trilingual, 180 mins

**09:00 - 13:00**

**Workshop : Devising  
Theatre by Tahsha  
De Silva  
in the Artists' Club,**  
General Audience,  
English, 240 mins

**11:00 - 12:30**

**The Aesthetic of  
Sugath/  
ஐதன்ஓ  
ஓயன்டீர்யச**

*in the Outer-  
Canopy*, General  
Audience, English,  
90 mins

**13:00 - 13:45**



**The Diga Kalisama  
by Ananda Drama;  
in the New Theatre**,  
Youth Theatre,  
English, 45 mins

**13:30 - 14:00**

**திலின  
ஜயசிங்கவின்  
"விகி யின்  
விதி"/Vigi In Vidi by  
Thilina Jayasinghe/  
நிசீனா சயசிங்ஓ  
'விதி ஓ டேலிச'; in  
the  
Studio**  
General Audience,  
Tamil, 30 mins

**14:00 - 18:00**

**விநிலக டஊதயக  
விசின் மெஹேயலத  
ரஊதய பிசீலிட  
லகிமூலல  
/Masterclass:  
Acting for the  
Theatre by Nilanka  
Dahanayake; in the  
Mihilaka Medura**,  
General Audience,  
Sinhala, 240 mins

**17:30 - 19:15**

**ரூசீந  
டிஊதயகஓ "டிசே  
ஓடர் கிநி நியி  
டி?"/Apey Gedara  
Gini Thiyayida (Will  
they burn our  
house down?) by  
Rajitha  
Dissanayake; in the  
New Theatre**  
General Audience,  
Sinhala, 105 mins





# FESTIVAL PROGRAMME

**29th March,  
Sunday**

**18:00 - 19:45**

පූජිත ද මෙල්ගේ  
"පලිඟු රැන"  
/Palingu Raena  
(Wingfield Family)  
by Pujitha De Mel;  
*in the Studio*  
General Audience  
Sinhala, 105 mins



**20:00 - 22:00**



චාමික  
හත්ලහවත්තගේ  
"කොළඹ හතේ  
තොරණ"/Kolamba  
Hathey Thorana by  
Chamika  
Hathlahawatte; *in  
the Open-Air  
Theatre,*  
General Audience  
Sinhala, 120 mins